

Insegnamento culturalmente sensibile

Contenuto	Conoscenza teorica	Abilità	Competenze
<p>Comprendere l'insegnamento reattivo dal punto di vista culturale</p> <p>Principi fondamentali dell'insegnamento reattivo dal punto di vista culturale</p> <p>Pratiche essenziali per un insegnamento reattivo dal punto di vista culturale</p>	<p>- Che cos'è l'insegnamento culturalmente reattivo?</p> <p>- Quali sono i suoi vantaggi?</p> <p>- Quali sono i principi dell'Insegnamento culturalmente reattivo?</p> <p>- Strategie essenziali per l'implementazione di un insegnamento culturalmente reattivo.</p>	<p>- Abilitazione all'uso dell'insegnamento reattivo in classe</p> <p>- Riflessione sulla conoscenza culturale</p>	<p>- Apertura a nuovi approcci di apprendimento</p> <p>- Apertura all'ambiente di altri gruppi di età e sociali</p> <p>- Flessibilità mentale</p> <p>- Assunzione della prospettiva</p>

Introduzione

La cultura è un fenomeno complesso che comprende le mutevoli visioni del mondo, le conoscenze, i valori, le tradizioni, le credenze, le capacità e le relazioni sociali e politiche di un gruppo di persone che danno significato e influenzano la loro vita e le loro azioni. Ciò significa che la cultura va oltre gli aspetti visibili e tangibili, come il cibo o l'abbigliamento, per includere comportamenti, comunicazioni e credenze più implicite. La cultura è condivisa e appresa da gruppi di persone legate da una storia, un luogo, una lingua, una religione o una classe sociale comuni. Tuttavia, è sfaccettata e dinamica, quindi ci sono variazioni tra gli individui all'interno dei gruppi culturali. Il seguente modulo spiega l'importanza e la rilevanza dell'insegnamento culturalmente reattivo. Inoltre, vengono presentati importanti punti chiave per l'implementazione nella pratica.

Argomento 1 | Comprendere l'insegnamento culturalmente sensibile

"Innanzitutto, un'importante promemoria per ricordare che le differenze culturali tra gli studenti sono una risorsa, non un deficit"

-June E. Downing

Che cos'è l'insegnamento culturalmente reattivo?

L'insegnamento culturalmente reattivo è una pedagogia che riconosce l'importanza di includere le differenze culturali degli studenti in tutti gli aspetti dell'apprendimento.

Questa strategia utilizza le conoscenze culturali, le esperienze precedenti, i quadri di riferimento e gli stili di prestazione degli studenti etnicamente diversi per rendere l'apprendimento più inclusivo ed efficace.



Image source: ArgoPrep.

<https://argoprep.com/blog/k8/5-ways-to-celebrate-cultural-diversity-in-your-classroom> (accessed 30 Sept 2021)

Gli insegnanti che utilizzano strategie di insegnamento culturalmente reattive valorizzano le risorse culturali e linguistiche degli studenti e considerano questa conoscenza come una base su cui costruire piuttosto che una barriera all'apprendimento. Questi insegnanti utilizzano questo capitale come base per i collegamenti didattici per facilitare l'apprendimento e lo sviluppo degli studenti. Alcune componenti importanti includono l'introduzione della lingua madre in classe, la comprensione della storia e della cultura, il coinvolgimento della famiglia e la cultura della comunità in classe.

Perché è importante?

In classe, i problemi possono verificarsi quando gli insegnanti non sono consapevoli delle diverse conoscenze ed esperienze dei vari studenti. Per questo motivo, è importante non fingere che le differenze non esistano o trattare tutti gli studenti allo stesso modo, indipendentemente dalla cultura. Gli insegnanti devono superare la cecità culturale e passare alla reattività culturale.

Le convinzioni e i discorsi sul deficit degli studenti provenienti da diversi contesti culturali ed etnici possono portare gli insegnanti a sentirsi impotenti, frustrati o arrabbiati. Questo modo di pensare colloca la responsabilità del cambiamento all'interno degli studenti e delle loro famiglie e quindi al di fuori del controllo dell'insegnante. Impedisce agli insegnanti di essere potenti agenti di cambiamento nelle loro classi.

Le tecniche d'insegnamento culturalmente sensibili possono ridurre il divario tra gli studenti con i risultati più alti e quelli con i risultati più bassi, aumentando allo stesso tempo i livelli complessivi dei risultati. Le strategie di insegnamento culturalmente reattive possono avere benefici significativi come:

Rafforzare il senso di identità degli studenti: aumenta il rispetto reciproco per le diverse culture ed etnie tra gli studenti. Una strategia di insegnamento inclusivo aiuta insegnanti e studenti a comprendere le diverse prospettive, ad apprezzare i punti di forza degli altri e a creare empatia.

Coinvolgere gli studenti nel materiale del corso: permette agli studenti di riconoscere con orgoglio il proprio patrimonio, la propria cultura, la propria religione e le proprie tradizioni; offre agli studenti e agli insegnanti l'opportunità di interagire e condividere storie, pensieri, credenze e idee di culture diverse.

Migliorare lo sviluppo: Sostenere il pensiero critico e il lavoro di squadra; migliorare l'interazione e la collaborazione tra studenti e insegnanti.

Legame sociale: Promuovere l'equità e l'inclusività in classe, eliminando la discriminazione razziale e culturale ed enfatizzando la diversità, aiuta gli studenti a sentirsi più valorizzati e responsabilizzati.

Quando gli studenti si vedono socialmente inclusi, sentono di appartenere a quel posto. È più probabile che sviluppino la fiducia necessaria per costruire un rapporto con un insegnante.

Aiuta le scuole a soddisfare le esigenze degli studenti comprendendo che gli studenti culturalmente diversi possono subire pregiudizi impliciti a causa della loro razza, cultura o lingua. Utilizzando tecniche culturalmente sensibili, le scuole hanno maggiori probabilità di identificare e servire meglio tutti gli studenti.

Argomento 2 | Principi fondamentali dell'insegnamento culturalmente responsabile



Riflessione sulle proprie conoscenze culturali. Le convinzioni e gli atteggiamenti degli insegnanti sono fondamentali per la loro capacità di fare la differenza per diversi studenti.

Le pratiche di insegnamento sono determinate dalle convinzioni e dalle ipotesi degli insegnanti sulle diverse culture e sull'apporto culturale.

Gli insegnanti culturalmente sensibili condividono la passione per la giustizia sociale e per aiutare tutti gli studenti a raggiungere i propri obiettivi.

Hanno il coraggio di mettere in discussione la pedagogia e le proprie convinzioni e ipotesi su studenti, famiglie e comunità. Gli insegnanti dovrebbero:

- riflettere sui propri presupposti, atteggiamenti e pregiudizi,
- riflettere sul modo in cui le loro tecniche di gestione della classe soddisfano le esigenze di studenti diversi e se determinate pratiche possono promuovere l'apprendimento per alcuni studenti, mentre ostacolano l'istruzione per altri,
- rivalutare le proprie aspettative nei confronti di ogni studente e tenere conto dell'opinione del singolo studente.

Imparare a conoscere i propri studenti. Diversi studenti hanno conoscenze, valori culturali ed esperienze diverse e uniche, che devono essere prese in considerazione.

- Conoscere le culture, le lingue e le tradizioni dei loro studenti.
- Evitare gli stereotipi, che non vedono gli studenti come individui e interferiscono con la capacità di comprendere le competenze di ciascuno.

Utilizzare le conoscenze, le prospettive e le competenze culturali degli studenti come risorsa per l'insegnamento. La diversità in classe è un punto di forza da cui tutti gli studenti possono trarre beneficio.

- Raccogliere e utilizzare le conoscenze di base e le esperienze pregresse degli studenti quando si organizzano i contenuti curricolari, si selezionano le strategie didattiche e si progetta l'ambiente della classe.

- Familiarizzare con la cultura, le tradizioni e le lingue degli studenti.
- Condividere la nuova cultura diversificata con il resto della classe, includendo informazioni significative e più complete sulle diverse culture e sui diversi tipi di cultura.
- i loro contributi al curriculum

Creare un ambiente di apprendimento sicuro e favorevole all'apprendimento e all'insegnamento culturalmente reattivo.



- Gli insegnanti devono dimostrare di avere a cuore e valorizzare la diversità, la cultura e il successo scolastico dei propri studenti.
- Dovrebbero dimostrare un interesse genuino per le culture degli studenti.
- Partecipare alle attività extrascolastiche in cui sono coinvolti gli studenti.
- Dare un feedback con attenzione a diversi studenti, perché è possibile che ci sia diffidenza sulla motivazione del feedback.

Consentire l'autodeterminazione degli studenti. Comporta modelli di interazione in cui tutti gli studenti sono inclusi e possono partecipare con successo.

- Gli insegnanti dovrebbero adottare uno stile di insegnamento interattivo, incentrato sulla discussione.
- Dare agli studenti autonomia nell'apprendimento.
- Promuovere la risoluzione dei problemi e l'apprendimento cooperativo.

Connettersi con le famiglie.

Il legame tra scuola e casa è un fattore cruciale per migliorare i risultati degli studenti.

Gli studenti e le famiglie culturalmente diversi si sentono spesso distaccati dalla scuola a causa della mancanza di rapporti personalizzati con gli insegnanti o con la scuola.

- Gli insegnanti devono consentire ai genitori di accedere alle informazioni e alle opportunità e migliorare la loro inclusione.
- Sviluppare interazioni positive con le famiglie chiamando regolarmente o inviando via e-mail alla famiglia di ogni studente informazioni sui progressi del figlio.



- Migliorare i colloqui genitori-insegnanti conducendo più dialoghi faccia a faccia con genitori culturalmente diversi.

Connettersi con le comunità. Gli insegnanti culturalmente sensibili estendono la loro classe alla comunità più ampia. L'ascolto degli studenti, delle famiglie e della comunità consente loro di adattare le tecniche di insegnamento a studenti diversi.

Argomento 3 | Pratiche essenziali per un insegnamento culturalmente reattivo

Essere culturalmente reattivi è una caratteristica critica e necessaria delle nostre interazioni reciproche. È anche di vitale importanza nel contesto dell'istruzione. Le seguenti pratiche forniscono cinque strategie essenziali su come gli educatori possono rendere i loro ambienti di apprendimento più culturalmente reattivi.

1. Conoscere gli studenti

Imparare a conoscere i vostri studenti è fondamentale per la progettazione e l'erogazione del programma di studio. Come docenti, dovete capire i comportamenti, il background e le sfide dei vostri studenti per poterli affrontare.

Un modo efficace per conoscere gli studenti è quello di rompere il ghiaccio durante i primi incontri di classe. Questo può essere ottenuto con brevi domande di sondaggio, inventari degli studenti, interviste o domande che possono essere adattate in modo da essere sempre più sofisticate a seconda del livello dello studente. Le domande potrebbero includere informazioni sui gusti e le preferenze degli studenti, sugli interessi personali, sulle responsabilità al di fuori della scuola e, soprattutto, sulle loro opinioni riguardo ai corsi e/o agli insegnanti che percepiscono come efficaci o inefficaci.

Molto spesso gli studenti condividono esperienze personali che li hanno profondamente colpiti. Ottenere questo tipo di informazioni può aiutare gli educatori a rispondere meglio alle esigenze dei loro studenti. Impegnarsi in controlli regolari con le proprie classi aiuta a mantenere aggiornata la conoscenza dei propri studenti.

A volte, durante un semestre o un anno scolastico, le situazioni possono cambiare. Gli studenti possono ritrovarsi senza casa, avere a che fare con un genitore che si risposa o divorzia o affrontare circostanze che cambiano la loro vita. Più sappiamo di loro, meglio possiamo immedesimarci nella loro situazione e aiutarli.

2. Essere consapevoli dei propri pregiudizi

I pregiudizi possono esistere in molte forme e spesso derivano da visioni del mondo intrinseche che ci vengono insegnate durante l'infanzia. Le nostre convinzioni e preferenze sono modellate dall'educazione, dalla famiglia, dagli amici e dai coetanei. Possono assumere molte forme, come quelle religiose, di genere, culturali, accademiche o qualcosa di meno importante come il cibo o la taglia.

In un contesto educativo, i pregiudizi degli insegnanti sono spesso un vero problema.

Capita spesso che uno studente percepisca l'insegnante come ingiusto o che le pratiche di valutazione non siano coerenti da uno studente all'altro. Questa percezione può essere accurata o meno e l'inconsapevolezza dei propri pregiudizi può influenzare le decisioni pedagogiche. Per esempio, gli insegnanti possono abbassare le aspettative in base alla cultura e/o al colore della pelle di uno studente in una comunità prevalentemente bianca e borghese.

Anche i pregiudizi inconsci possono contribuire a un pensiero errato. Per esempio, un pregiudizio implicito può portare un insegnante a pensare che le donne non possano eccellere in matematica o che gli studenti introversi e silenziosi non capiscano la lezione a causa della loro scarsa partecipazione. Riconoscere che tutti noi abbiamo dei pregiudizi non li cambierà. Tuttavia, può aiutarci a prendere decisioni più informate e a valorizzare le differenze da varie prospettive, in modo da non perpetuare le disuguaglianze.

3. Trasformare la pedagogia e il curriculum

Gli insegnanti stanno ora rivedendo con maggiore attenzione il modo in cui facilitare lezioni culturalmente rispondenti, a causa della necessità critica in questi tempi di cambiamento. Mentre alcuni iniziano a lavorare per ottenere cambiamenti significativi, ci sono passi specifici che gli insegnanti possono compiere per trasformare sia il programma del corso che le pratiche pedagogiche.

Nel programma di studi possono essere implementate diverse strategie in tre aree: contenuti del corso, metodologia e valutazione.

3.1 Contenuti del corso culturale

In primo luogo, per quanto riguarda i contenuti, i materiali e le letture utilizzati in classe dovrebbero riflettere la diversità degli studenti e la diversità dei contributi nel campo di studio o nella disciplina.

Gli insegnanti devono anche riconoscere come le loro scelte di letture, esempi, analogie, video e altri contenuti possano essere distorte o rafforzare gli stereotipi.

Anche il programma di studi dovrebbe essere rivisto per garantire che non vi siano forme nascoste di oppressione. E le attività utilizzate in classe dovrebbero essere create tenendo conto del loro impatto sugli studenti.

3.2 Metodologia significativa

In secondo luogo, la pedagogia deve essere inclusiva, il che significa che il lavoro del corso deve essere significativo per gli studenti, progettato per incoraggiarli, rispondere efficacemente alle loro esigenze e invitare alla collaborazione.

Gli insegnanti devono assicurarsi che vengano utilizzate tecniche di apprendimento attivo varie e frequenti. Queste possono includere discussioni, lavori di gruppo, apprendimento esperienziale, dibattiti, presentazioni e progetti di gruppo, per citarne alcuni.

Le attività e le lezioni devono essere presentate in più modi per rispondere ai diversi stili di apprendimento degli studenti. Consentire agli studenti di riflettere su ciò che hanno imparato può fornire indicazioni sui loro progressi e sulle aree che potrebbero richiedere maggiore attenzione, ma può anche rafforzare l'apprendimento e aiutarli a fare collegamenti con le loro esperienze di vita.

3.3 Valutare le valutazioni

Infine, nell'area della valutazione, possiamo utilizzare misure multiple per valutare l'apprendimento e l'acquisizione di conoscenze da parte degli studenti.

Gli studenti dovrebbero essere invitati a condividere le conoscenze in vari modi, tra cui test tradizionali e scritti veloci, compiti a casa, risposte a domande in classe, discussioni di gruppo e valutazioni autentiche come interviste sulla storia della vita o storie personali per dimostrare e personalizzare l'apprendimento.

Gli studenti dovrebbero essere autorizzati ad accumulare punti in diversi modi, non solo attraverso gli esami intermedi e quello finale. Infine, gli insegnanti dovrebbero comunicare lo scopo dei compiti e delle attività, nonché le conoscenze e le competenze acquisite con il loro svolgimento.

4. Rispettare e rafforzare la cultura degli studenti

Ogni studente arriva in classe con un insieme di comportamenti, credenze e caratteristiche che lo rendono unico. A ciò si aggiungono i sistemi di valori, le lingue, le credenze religiose e i modi di vita che contribuiscono alla loro identità. Valorizzando la cultura di ogni studente, contribuiamo al suo concetto di sé, che a sua volta influenza il suo successo scolastico. Ci sono molti modi in cui gli insegnanti possono abbracciare la cultura in classe.

Gli studenti devono essere incoraggiati ad ascoltare in modo efficace, cosa che l'insegnante può fare con una buona capacità di ascolto. Gli studenti devono avere l'opportunità di

condividere i loro sentimenti, le loro convinzioni, i loro valori e le loro prospettive. Si deve insegnare loro a ricevere e accogliere queste informazioni, pur rispettando le differenze dei compagni. Le attività e le opportunità di apprendimento che consentono agli studenti di celebrare la propria cultura e quella degli altri devono essere incorporate nelle lezioni.

I metodi di insegnamento e le pratiche didattiche sono un altro modo per sostenere e apprezzare la cultura e la lingua degli studenti. Includete letture, video, poesie, canzoni e altri materiali in cui gli studenti vedano e sentano persone che gli somigliano. Invitare in classe relatori ospiti o partecipare a un evento online è un altro modo per abbracciare la cultura del vostro studente. Dedicate del tempo alla comprensione dei vostri studenti, in modo da poter insegnare a diversi contesti culturali e interessi.

5. Coinvolgere la famiglia e la comunità

Rendere una classe più rispondente alle esigenze culturali significa coinvolgere le famiglie e le comunità nella vita scolastica degli studenti. Le ricerche hanno dimostrato che quando i genitori e le comunità sono coinvolti, gli studenti hanno maggiori probabilità di frequentare regolarmente la scuola, di completare i compiti e di ottenere voti migliori, per citare alcuni risultati. Il coinvolgimento può avvenire in diversi modi, tra cui la genitorialità, la comunicazione, il volontariato, l'apprendimento a casa, il processo decisionale e la collaborazione con la comunità.

Gli educatori devono comunicare con le famiglie, non solo in caso di problemi disciplinari, ma anche quando si verificano eventi positivi. Una comunicazione aperta e onesta con le famiglie può portare a una maggiore fiducia e a sviluppare un rapporto di fiducia che permetta agli insegnanti di fare domande e di conoscere meglio i loro studenti.

Rivolgersi ai genitori prima dell'inizio della scuola e fornire loro dei modi per comunicare con voi può essere molto utile. Gli insegnanti potrebbero anche invitare i genitori a completare un sondaggio sugli interessi per capire meglio i loro studenti. Molte scuole assicurano anche la disponibilità di traduttori per le famiglie e forniscono buoni di trasporto per consentire loro di partecipare alle riunioni e agli eventi scolastici. Infine, trovare il tempo per conversazioni spontanee e controlli organici permetterebbe alle famiglie di sentirsi più incluse e a proprio agio.



Fonte dell'immagine: ArgoPrep. <https://argoprep.com/blog/k&5-ways-to-celebrate-cultural-diversity-in-your-classroom> (visitato il 30 settembre 2021)

Test e valutazione

1. Le risorse culturali e linguistiche degli studenti sono preziose e fondamentali per integrare una classe culturalmente reattiva.
 - Vero
 - Falso
2. Le convinzioni e i discorsi deficitari sugli studenti provenienti da diversi contesti culturali ed etnici possono portare gli insegnanti a sentirsi impotenti, frustrati o arrabbiati.
 - Vero
 - Falso
3. Gli studenti devono essere incoraggiati ad ascoltare in modo efficace, e questo è un aspetto che l'insegnante può modellare con una buona capacità di ascolto.
 - Vero
 - Falso
4. Per quanto riguarda i contenuti, i materiali e le letture utilizzati in classe devono riflettere la diversità degli studenti e la diversità dei contributi nel campo di studio o nella disciplina.
 - Vero
 - Falso
5. I pregiudizi possono esistere in molte forme e spesso derivano da visioni del mondo intrinseche che ci vengono insegnate durante l'infanzia.
 - Vero
 - Falso
6. L'insegnamento culturalmente reattivo consiste nel motivare gli studenti di colore.
 - Vero
 - Falso
7. Essere culturalmente reattivi richiede che l'insegnante padroneggi i dettagli di ogni cultura rappresentata nella sua classe.
 - Vero
 - Falso

8. Solo gli insegnanti che hanno vissuto a lungo all'estero hanno le competenze necessarie per essere veramente reattivi dal punto di vista culturale.
- Vero
 - Falso
9. L'insegnamento culturalmente reattivo consiste nell'implementare l'hip hop e Fortnite in classe.
- Vero
 - Falso
10. Non c'è differenza tra insegnare a bambini, adulti o anziani.
- Vero
 - Falso

QUESTIONARIO DI AUTOVALUTAZIONE

1. Quali sono gli approcci simili all'insegnamento culturalmente reattivo che avete seguito in precedenza?
2. Quale tra i principi descritti dell'insegnamento culturalmente reattivo vi attira di più?
3. Dopo aver familiarizzato con la teoria e le attività che la accompagnano, qual è l'attività che vi attira di più?
4. Quali sono le tecniche d'insegnamento culturalmente reattive che vi vedete adottare e utilizzare?
5. Dopo aver studiato la teoria dell'insegnamento culturalmente reattivo e aver appreso le possibili attività, come pensate che essa possa arricchire le vostre lezioni?

Risposte corrette al quiz:

- 1) V
- 2) V
- 3) V
- 4) V
- 5) V
- 6) F
- 7) F
- 8) F
- 9) F
- 10) F

Fonti e materiali aggiuntivi

Singhal, M/Gulati, S 2020, Five Essential Strategies to Embrace Culturally Responsive Teaching, Faculty Focus, accessed 16th December 2021, <<https://www.facultyfocus.com/articles/equality-inclusion-and-diversity/five-essential-strategies-to-embrace-culturally-responsive-teaching/>>

Willimas Rucker, N 2019, Getting Started With Culturally Responsive Teaching, Edutopia, accessed 16th December 2021, <<https://www.edutopia.org/article/getting-started-culturally-responsive-teaching>>

Burnham, K 2020, 5 Culturally Responsive Teaching Strategies, Northeastern University, accessed 16th December 2021, <<https://www.northeastern.edu/graduate/blog/culturally-responsive-teaching-strategies/>>

Muñiz, J 2019, Culturally Responsive Teaching, New America, accessed as pdf 16th December 2021, <<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED594599.pdf>>

Wlodowski, R J/Ginsberg M B 1995, A Framework for Culturally Responsive Teaching, Association for Supervision and Curriculum Development, accessed 16th December 2021, <<https://www.ascd.org/el/articles/a-framework-for-culturally-responsive-teaching>>

Center for Strengthening the Teaching Profession (2014), accessed on the 16th December 2021 as pdf, <<https://cstp-wa.org/cstp2013/wp-content/uploads/2014/07/activities.pdf>>

15 culturally-responsive teaching strategies and examples
<https://www.prodigygame.com/in-en/blog/culturally-responsive-teaching/>

Short video about creating a culturally responsive classroom
<https://www.youtube.com/watch?v=VixB5WBiLqE>

List of resources regarding culturally responsive teaching
<https://www.colorincolorado.org/culturally-responsive-resources>